



MANUAL DE CONTEÚDOS CURRICULARES

8º Ano

1º Trimestre

Ensino Fundamental / Anos Finais

2020

Aqui eu sei
que aprendo.

La  Salle
Águas Claras

Aos Responsáveis e Estudantes,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 1º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos diversos Projetos e Instrumentos Avaliativos para esse período letivo.

Agora é imperativo o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês.

Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos e para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer acontecer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um de vocês e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilize suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias e diagnósticos. O foco está na inovação e nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas.

A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso.

Contem sempre com nosso apoio e lembre-se que todo empenho, dedicação e comprometimento é de responsabilidade de cada um de vocês.

“Aprender não é acabar com dúvidas, mas conviver criativamente com elas. O conhecimento não deve gerar respostas definitivas, e sim perguntas inteligentes.”

(DEMO, 1998)

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Helenice Maria

Assistente Pedagógica: Bruna Oliveira

SOE

Orientadora Educacional: Brianda Muniz

Psicóloga Educacional: Deniandra Pereira

Responsável pelo SAE: Lauandro Pimentel

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ Nas Avaliações objetivas, subjetivas, multicurriculares e simulados você poderá entregar a prova e sair da sala somente ao término do horário. – Matutino – 12h / Vespertino – 18h
- ✓ O uso do uniforme completo é obrigatório em qualquer atividade da escola.
- ✓ É importante observar que, especialmente nos dias de avaliação escrita, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante o período de realização das avaliações.
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do(a) estudante nos casos excepcionais onde constam no Regimento Escolar. Este direito efetiva-se com a justificativa do responsável alegando a impossibilidade do comparecimento do(a) aluno(a) às datas devidamente marcadas, ou por **meio de atestados médicos. Ressaltamos que o compromisso e a organização são de inteira responsabilidade da família** que deve solicitar o requerimento no SAE do Bloco C (**imediatamente à ausência do(a) estudante na Avaliação Formal – determinadas previamente no Calendário**). O pagamento da taxa referente a cada componente curricular deve ser efetuado na tesouraria do Colégio La Salle e, no dia da avaliação substitutiva que será realizada no **contraturno**, o estudante deverá apresentar o comprovante do pagamento.
- ✓ **Não há 2º chamada da Avaliação Substitutiva, como também da Avaliação de Recuperação Paralela e Avaliação de Recuperação Final.**
- ✓ Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará na atribuição 0 (zero) no instrumento ao qual ela está associada.
- ✓ O (A) estudante que utilizar-se de **meios ilícitos** para realização de qualquer atividade avaliativa terá nota 0 (zero) no instrumento em questão.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação.
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula.
- ✓ Leia os livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informados sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas, para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, o Manual do Estudante para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Acesse diariamente a sala de aula Google (Google Classroom)
- ✓ Relacione as dúvidas e tire-as com o(a) educador(a).
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Nunca deixe acumular conteúdo.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu educador, preparando-se para as aulas.
- ✓ Anote sempre todas as dúvidas e faça questão de esclarecê-las em sala de aula.
- ✓ Não espere por um “plantão”, aproveite muito bem o seu tempo de aula.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Leia regularmente diferentes títulos de livros na Plataforma Árvore de Livros.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”.

CALENDÁRIO DE ATIVIDADES AVALIATIVAS – 2020

8º ano do Ensino Fundamental

1º TRIMESTRE

Data	1ª Etapa de Avaliações 10h00 às 12h / 16h00 às 18h
04/03 (Quarta-feira)	Redação
11/03 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa
12/03 (Quinta-feira)	Língua Inglesa
13/03 (Sexta-feira)	Geografia
16/03 (Segunda-feira)	História
17/03 (Terça-feira)	Matemática
18/03 (Quarta-feira)	Ciências
Data	Avaliação Substitutiva - 1ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
23/03 (Segunda-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Geografia
24/03 (Terça-feira)	História, Matemática e Ciências

Data	2ª Etapa de Avaliações 10h00 às 12h/16h00 às 18h
14/4 (Terça-feira)	Redação
22/04 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa /Arte
23/04 (Quinta-feira)	História / Língua Inglesa
24/04 (Sexta-feira)	Geografia / Ensino Religioso
27/04 (Segunda-feira)	Ciências
28/04 (Terça-feira)	Matemática
29/04 (Quarta-feira)	1º simulado (modelo PAS) - Conteúdos significativos dos componentes curriculares estudados no trimestre.
Data	Avaliação Substitutiva - 2ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
04/05 (Segunda-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa, Arte e História
05/05 (Terça-feira)	Matemática, Geografia, Ensino Religioso e Ciências
06/5 (Quarta-feira)	Substitutiva do Simulado (modelo PAS)
16/5 (sábado) - Matutino	Reunião de Pais
Recuperação Paralela do 1º trimestre – Contraturno - 8h20 e 14h20	
26/05 (Terça-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Arte
27/05 (Quarta-feira)	História, Geografia e Ensino Religioso
28/05 (Quinta-feira)	Matemática e Ciências

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">- Identificar as marcas estruturais, linguísticas e discursivas dos gêneros: conto de ficção científica, conto fantástico e conto de amor;- Compreender e interpretar textos;- Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfosintáticos: tempos e modos verbais e sujeito e predicado;- Diferenciar palavras com escrita semelhantes, mas significados diferentes.	<ul style="list-style-type: none">- Identificar os elementos que caracterizam o Romance e o Poema;- Identificar os diferentes tipos de porquês, sujeitos, predicados, complementos verbais e linguagem.- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão;- Realizar inferência.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Gênero textual: Conto de ficção científica, conto fantástico e conto de amor. Recursos linguísticos: Variação linguística, uso da língua e da ortografia; Recursos gramaticais: Verbo e formação dos tempos verbais; interpretação textual; sujeito e predicado; uso de mais e mas, afim de e a fim de, onde e aonde.	Gênero textual: Romance e poema. Recursos linguísticos: Variação linguística e uso da língua. Recursos gramaticais: Tipos de predicado, objeto direto e objeto indireto; tipos de linguagem; uso dos porquês.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ol style="list-style-type: none">1. Ficha de leitura: Com certeza tenho amor - Marina Colasanti2. Criação de um poema concreto sobre o tema da campanha da Fraternidade 2020: Fraternidade e vida: dom e compromisso. (Projeto interdisciplinar com Ensino Religioso)3. Teste online de Gramática4. Atividades do livro5. Outras atividades complementares.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none">• Plataforma Árvore de Livros• Livro Athos• Caderno de atividades Athos	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: REDAÇÃO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Demonstra domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: conto de ficção científica.• Compreende a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: conto de amor.• Seleciona, relaciona, organiza e interpreta informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: conto de ficção científica.• Demonstra conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: conto de amor.• Elabora conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: conto de ficção científica.	<ul style="list-style-type: none">• Demonstra domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: texto dissertativo argumentativo.• Compreende a proposta de produção textual e desenvolve o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: texto dissertativo argumentativo.• Seleciona, relaciona, organiza e interpreta informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: texto dissertativo argumentativo.• Demonstra conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: texto dissertativo argumentativo.• Elabora conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: texto dissertativo argumentativo.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Conto de ficção científica;• Conto de amor.	<ul style="list-style-type: none">• Texto dissertativo argumentativo.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Atividades na Plataforma Google.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 3,0 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atividades de Reescrita (AR) – 1,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Sites: Brasil Escola, Toda Matéria, Redação Online, Guia do Estudante, Mundo Escola, Info Escola, Recanto das Letras. Plataforma Árvore de Livros: Com certeza tenho amor – Marina Colasanti Descomplicando a Redação - Angélica Marchioro Hartmann – p. 29 a 33	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o que é um movimento artístico• Conhecer alguns movimentos artísticos marcantes para a história da arte• Diferenciar o academicismo das vanguardas• Compreender o que é Arte Moderna	<ul style="list-style-type: none">• Estudar o Dadaísmo e o Surrealismo• Compreender as ligações e as diferenças entre esses dois movimentos• Conhecer as influências desses movimentos na Arte Contemporânea
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Movimentos, estilos e tendências- Definição de movimento artístico- Exemplos de vanguardas artísticas- Nomes de movimentos artísticos- Estilo de cada artista- Definição de acadêmicos e de vanguardistas- Movimentos de várias épocas• Dois movimentos do Modernismo: Cubismo e Suprematismo- Definição de Arte Moderna e Arte Contemporânea- Definição de Cubismo- Colagens contemporâneas- Definição de Suprematismo	<p>A arte do subconsciente: Dadaísmo e Surrealismo</p> <ul style="list-style-type: none">- Definição de Dadaísmo- Definição de Surrealismo- Conceito de <i>readymade</i>- Traços surrealista e dadaísta
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Produções de trabalhos práticos.• Análises de obras de diferentes vanguardas	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	https://www.infoescola.com/artes/teatro-de-bonecos/ https://www.todamateria.com.br/teatro-grego/ https://brasilecola.uol.com.br/historiag/teatro-grego.htm	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGEM E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º Trimestre

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Consolidar as habilidades motoras básicas e específicas nas atividades propostas;• Reconhecer a importância da integração social através das modalidades esportivas e dos jogos recreativos, cooperativos e competitivos;• Executar as atividades de acordo com distribuição de responsabilidades nos jogos coletivos.	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver habilidades motoras específicas de acordo com os jogos, modalidades e brincadeiras propostos.• Desenvolver o prazer pela atividade física, conhecendo os limites e as possibilidades do próprio corpo;• Executar com autonomia os movimentos referentes às modalidades esportivas;
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Regras de convívio social e escolar.• Trabalho em grupo.• Compreensão do esporte como espaço de respeito às diferenças, onde se expressa sentimentos e ideias utilizando as múltiplas linguagens do corpo.	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento das valências motoras básicas como coordenação, lateralidade, equilíbrio, flexibilidade e espaço corporal;• Jogos com regras adaptadas pelo professor ou alunos, incluindo jogos cooperativos.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Projeto Superação	
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2(A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4) – 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	https://novaescola.org.br/bncc/conteudo/110/bncc-de-educacao-fisica-confira-as-seis-unidades-tematicas	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL – SÉRIES FINAIS

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">Utilizar a Língua Inglesa como instrumento de comunicação através da leitura responsável por uma aproximação cultural e integração social;Compreender os mecanismos linguísticos da língua (presente e passado);Construir repertório lexical relativo a tecnologia, profissões e preposições;Reconhecer sufixos comuns utilizados na formação de adjetivos em língua inglesa (-ed / -ing).	<ul style="list-style-type: none">Construir repertório lexical relativo a roupas e acessórios, clima e estações, profissões e problemas de saúde.Compreender os mecanismos linguísticos da língua (modais <i>should</i> e <i>must, be going to</i>) e estabelecer paralelismos com a L1;Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<p>Reading: Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais de gêneros textuais digitais (blogs and articles) Grammar: Present and Past tenses; Simple Past, Past Progressive, when and while. Vocabulary: IT activities, jobs, prepositions, -ed/-ing adjectives</p>	<p>Reading: Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais de gêneros textuais digitais (blogs and articles) Grammar: Be going to; must, must not, should Vocabulary: Clothes and accessories, weather and seasons, jobs, health problems.</p>
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Árvore de Livros – revistas/artigos Placement Test Quiz (Sala Google) Estudos Dirigidos Complementos gramaticais Músicas e filmes	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (A2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) (A4) – 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	English Grammar Online 4 you. Disponível em < http://ego4you.com > English Grammar in Use, A self study reference and practice book for intermediate learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge Spears, Deanne. Improving Reading Skills Ed. Mcgraw-Hill 2013	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO	
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		8º ANO	
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE			
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS			
	1ª ETAPA		2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer na Campanha da Fraternidade e no tempo da quaresma, oportunidades para a reflexão sobre os temas brasileiros e suas possibilidades de resolução. • Reconhecer a importância da Justiça Social como critério ético de organização das sociedades. • Descrever o tema, lema e os objetivos da CF 2020. • Reconhecer as formas de expressão pessoal. 		<ul style="list-style-type: none"> • Perceber-se como alguém que vivencia emoções. • Valorizar habilidades pessoais e empenhar-se para desenvolvê-las. • Utilizar suas habilidades para benefício próprio e dos outros. • Conhecer os valores “liberdade” e “coragem” e refletir sobre eles.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Tema da Campanha da Fraternidade e a realidade brasileira. • A CF 2020 como possibilidade de transformação da vida e compromisso com a dignidade humana e promoção da alteridade. • A CF 2020 e seus objetivos. • Somos humanos, tão únicos, tão diferentes (p. 10-13) 		<ul style="list-style-type: none"> • Somos humanos, tão emotivos e tão singulares (p. 14-19) • Habilidades (p. 20-23) • Habilidades para um mundo melhor (p. 24-29) • Valores e atitudes: coragem e liberdade (p. 30 e 31)
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Trabalho avaliativo (2,5 pontos)		
AValiação	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0		
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none"> • CONFERÊNCIA NACIONAL DOS BISPOS DO BRASIL (CNBB). Campanha da Fraternidade 2020: fraternidade e vida: dom e compromisso. Texto-base. Brasília: CNBB, 2020. • FRAIMAN, Leo. Empreendedorismo e projeto de vida: 8º ano: Ensino Fundamental. São Paulo: FTD Editora, 2017. • GAARDER, Jostein; HELLERN, Victor; NOTAKER, Henry. O livro das religiões. São Paulo: Companhia de Bolso, 2005. 335 p. 		

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância da evolução das técnicas na transformação do espaço geográfico.• Conhecer as principais características da ordem mundial bipolar.• Identificar os micros países e suas principais características.	<ul style="list-style-type: none">• Analisar os antecedentes que propiciaram o fim da Guerra Fria.• Identificar os principais povos nativos da América do Sul.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância da evolução das técnicas na transformação do espaço geográfico;• Conhecer como surgiu a atividade comercial e seus impactos na urbanização da Europa;• Compreender o que é sistema socialista e que condições favorecem seu surgimento;• Conhecer os antecedentes da Segunda Guerra Mundial e seus principais desdobramentos do ponto de vista econômico e geopolítico;• Caracterizar a organização do espaço mundial no período pós-guerra;• Conhecer as principais características da ordem mundial bipolar;• Conhecer os micros países e suas características.	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer os motivos que levaram Estados Unidos e União Soviética a se tornarem potências mundiais após a Segunda Guerra Mundial;• Compreender porque as desigualdades entre os países se aprofundam nesse período;• Identificar os países que surgiram com o fim da União Soviética;• Conhecer as principais consequências do fim da União Soviética para o equilíbrio;• Conhecer as principais características da Nova Ordem Mundial;• Identificar os principais povos nativos da América;• Caracterizar a América Latina e a América Anglo-saxônica, de acordo com suas características culturais;• Caracterizar as principais regiões da América do Norte;• Compreender como se deu o contato com os colonizadores e as consequentes mudanças no modo de vida dos nativos
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Projeto Interdisciplinar: Geografia e História – Revolução Industrial	
AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">• Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5• Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5• Simulado PAS (SIMU1) – 1,0• Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0• Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0	

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Primas Geográficos – James & Mendes – 8º ano
- Slides Geográficos –
- Pesquisa Geográfica - Sala Google
- <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/>
- <https://www.infoescola.com/historia/revolucao-industrial/>

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA****NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II****8º ANO****PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE****CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenciar o papel econômico, social e político no ideário Iluminista. • Comparar as teorias políticas e econômicas que corroboraram o período Iluminista. • Compreender o processo que conduziu a Inglaterra à Revolução Gloriosa. • Relacionar o processo de mudanças nos meios de produção, nos meios de poder e nas relações socioeconômicas na Europa causadas pela Revolução Industrial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o período que antecede a Revolução Francesa. • Caracterizar o processo revolucionário francês em seus Aspectos políticos, sociais e econômicos. • Contextualizar a atuação do governo de Bonaparte no campo político, econômico, social, militar e educacional. • Analisar as rebeliões que ocorreram na América Portuguesa quanto às suas características sociais, econômicas, políticas como também, causas e consequências.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Iluminismo • Revoluções na Inglaterra • Revolução Industrial 	<ul style="list-style-type: none"> • Revolução Francesa • A Era Napoleônica • Revoltas na América Portuguesa
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas online sobre os assuntos pertinentes a cada etapa. • Trabalho Interdisciplinar (História e Geografia): “Revolução Industrial”. • Trabalho: “60 anos de Brasília” - 6ª ao 9ª ano. (História e Artes) 	
AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 • Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 • Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 • Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 • Atitudinal/ comportamental – 1,0 	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Links: https://brasilecola.uol.com.br/ https://novaescola.org.br/ https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO Fundamental II

8º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Justificar, por meio de construção de modelos e da observação da Lua no céu, a ocorrência das fases da Lua e dos eclipses, com base nas posições relativas entre o Sol, Terra e Lua.• Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação a sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.• Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica e ao aquecimento desigual causado pela forma e pelos movimentos da Terra.• Identificar as principais variáveis envolvidas na previsão do tempo e simular situações nos quais elas possam ser medidas.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o sistema elétrico e os componentes necessários para a corrente elétrica.• Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compara-los a circuitos elétricos residenciais.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Capítulo 5. Movimentos da Terra e da Lua.• O movimento da Terra. Rotação da Terra. Solstício. Equinócios. As estações do ano. A Lua. As fases da Lua. Os eclipses.• Capítulo 6. O tempo e o clima.• A previsão do tempo. Prever o tempo é importante. Prever o tempo é importante. As nuvens. As massas de ar e as frentes. A umidade do ar e as chuvas. A pressão atmosférica. Os ventos. Como se formam os ventos. Estações meteorológicas. O clima. As massas de ar. As correntes marítimas. Relevo, altitude e distâncias do mar. Vegetação.	<ul style="list-style-type: none">• Capítulo 7. Eletricidade.• Cargas elétricas, condutores e isolantes elétricos. Corrente elétrica. Diferença de potencial elétrico. Resistência elétrica. Associação em série e em paralelo. Cuidados nas instalações elétricas. Riscos choque elétrico. Queimaduras e quedas de altura.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Elaboração de dicionário científico para associação dos nomes científicos aos populares. “Minha biblioteca”• Investigação científica, estimulando a leitura de artigos, trabalhos de pesquisas disponíveis em revistas (Scientific América, Superinteressante, Galileu e outros).• Assistir programas e documentários (Discovery Channel, National Geographic) que abordem os temas estudados em sala;• Montagem de painéis e trabalhos práticos que estimulem a aprendizagem dos conteúdos;• Realização de atividades em sala e fichas de estudos;• Utilização de recursos de gamificação (socrative, quizizz, kahoot, mentimeter).• Participação e elaboração de fichas de observação das aulas práticas no laboratório;• Recurso sala de aula Google para estudo, direcionamento e realização de atividades desenvolvidas pela professora.	

AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> • Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 • Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 • Simulado PAS (SIMU1) – 1,0 • Atividades Avaliativas Complementares (AAC) – 2,0 • Atitudinal (tarefas de casa/comportamental) – 1,0
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Vida na Terra - Projeto Teláris - Fernando Gewandsznajder – Ática

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA SUAS TECNOLOGIAS	COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II	8º ANO
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 1º TRIMESTRE	

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar os conjuntos dos números racionais e realizar suas operações. • Resolver situações problema que envolva o cálculo de porcentagem; • Resolver situações problemas de juros simples; • Validar procedimentos para obtenção de uma fração geratriz para uma dízima periódica e vice-versa; • Examinar situações-problemas aplicando os conceitos de ângulos. • Estabelecer relações entre os ângulos determinados por duas retas paralelas cortadas por uma transversal; • Identificar e classificar os triângulos; • Empregar conceitos de mediatriz, altura, mediana e bissetriz; • Reconhecer e calcular o princípio fundamental da contagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar o cálculo das potências por meio das suas propriedades; • Determinar a raiz quadrada exata e aproximada de um número racional; • Compreender e efetuar operações com números reais; • Reconhecer, identificar e aplicar os casos de congruência de triângulos e suas propriedades; • Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos. • Interpretar situações problemas com base em informações presentes em gráficos e tabelas.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Operações com Números Racionais • Porcentagem • Juros Simples • Dízima Periódica • Ângulos • Reta Transversal • Triângulos • Contagem 	<ul style="list-style-type: none"> • Potência de um número racional • Raízes • Números reais • Triângulos • Probabilidade • Tratando da Informação

PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	Listas de Atividades Atividades na sala de aula Google
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (AA1) – 2,5 Atividade Avaliativa 2 (AA2) – 3,5 Atividades Avaliativas Complementares (A3) – 2,0 Atitudinal (tarefa de casa / comportamento) (A4) – 1,0 Simulado PAS (A5) – 1,0
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Livro: A Conquista da Matemática – Caderno de Atividades – Giovanni, José Ruy – 8º ano - Editora FTD Link: http://professorwalmartadeu.mat.br/ http://www.obmep.org.br/provas.htm

Previsão Calendário de Avaliações 2020 / Ensino Fundamental II – Anos finais

1º Trimestre	
1ª Etapa	
Redação	4/03
Espanhol (9º ano)	10/03
Atividade Avaliativa 1 - A1	11 a 18/03
Substitutiva	23 e 24/03
Simulado ENEM Bonificação - 9º ano	30 e 31/03
2ª Etapa	
Redação / Espanhol (9º ano)	14/04
Atividade Avaliativa 2 - A2	22 a 28/04
Simulado (modelo PAS) obrigatório	29/04
Substitutiva	4 e 5/05
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	6/05
Reunião de Pais	16/05
Recuperação Paralela	26 a 29/05
2º Trimestre	
1ª Etapa	
Simulado ENEM Bonificação 9º ano	15 e 17/06
Redação / Espanhol (9º ano)	16/06
Atividade Avaliativa 1 - A1	22 a 29/06
Substitutiva	1 a 2/07
2ª Etapa	
Redação	10/08
Espanhol – (9º ano)	11/08
Atividade Avaliativa 2 - A2	20 a 26/08
Simulado (modelo PAS) obrigatório	27/08
Substitutiva	28 a 31/08
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	01/09
Reunião de Pais	12/09
Recuperação Paralela	16 a 18/09
3º Trimestre	
1ª Etapa	
Espanhol (9º ano)	6/10
Redação	8/10
Atividade Avaliativa 1 – AA1	14 a 21/10
Avaliação de Conhecimento da Rede La Salle (Esta avaliação é obrigatória e não há substitutiva)	16 e 17/10 - 9º ano
Simulado (modelo PAS) obrigatório	21/10 – 6º ao 8º ano
Substitutiva	22 e 23/10
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	26/10 – 6º ao 8º ano
2ª Etapa	
Simulado (modelo PAS) obrigatório	9/11 - 9º Ano
Redação / Espanhol (9º ano)	10/11
Atividade Avaliativa 2 – AA2	16 a 20/11
Substitutiva	23 e 24/11
Substitutiva do Simulado (modelo PAS)	26/11 - 9º Ano
Reunião de Pais – 3º trimestre	2/12 – (das 18h30 às 20h)
Aulas para revisão de conteúdo	3 a 8/12
Recuperação Final	9 a 11/12
Conselho de Classe Final	12/12
Entrega de Resultado Final	14/12

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2020 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.